



Klimts Motivsucher

Beim Blick durch die quadratischen Ausschnitte der Stelen können Sie – ähnlich wie es der Meister vor mittlerweile über 100 Jahren mit einem »Motivsucher« aus Karton getan hat – Ihre eigenen »Klimt-Landschaften« komponieren. Ein deutsch- und englischsprachiger Text sowie ausgewählte Abbildungen von Gemälden, Fotografien und Ansichtskarten illustrieren diese Entdeckungsreise. Individuell, mit Audioguide oder in Begleitung eines Klimt-Vermittlers aus der Region erfahren Sie auf Ihrem Spaziergang entlang des Themenweges Wissenswertes und Anekdoten aus dem Leben von Gustav Klimt. Ergänzend finden Sie im Süden den Künstlerthemenweg in Steinbach und die Klimt-Büste von Valentin Znoba (1929–2006) in Unterach. Als ideale Verbindung der Stelen am Nord- und Südufer bietet sich eine Rundfahrt mit der Attersee-Schiffahrt an.

Klimt's Viewfinder

Looking through the square cut-outs in the panels, you can compose your own »Klimt landscapes«, much like the master used to do more than 100 years ago using his cardboard »viewfinder«. Your journey of discovery is further informed with texts in German and English as well as select illustrations of paintings, photographs and postcards found on every panel. Discover interesting facts and anecdotes from the life of Gustav Klimt on your walk along the Artist Trail, either by yourself or accompanied by an audio guide or local Klimt guide. Further highlights include the Artist Trail in Steinbach in the south and the Klimt bust by Valentin Znoba (1929–2006) in Unterach. A trip aboard one of the Lake Attersee Shipping Company's vessels provides an ideal connection between the panels on the northern and southern shore of the lake.

IMPRESSUM | LEGAL NOTICE: Herausgeber & für den Inhalt verantwortlich / Publisher & responsible for the content: Gustav Klimt | Wien 1900 – Privatstiftung, Breite Gasse 4, 1070 Wien; www.klimt-foundation.com, FN 402216w, Handelsgericht Wien. Änderungen vorbehalten / All rights reserved. Grafische Gestaltung / Graphic design: Maximilian Szatancsy, SZT Gestaltung; Übersetzung / Translation: Agnes Vukovich; Abbildungen / Photography: © Klimt-Foundation | Gustav Klimts Motivsucher, Privatbesitz | © Attersee-Schiffahrt | © Alwis Wiener | © Michael Maritsch | © GISDAT, Linz

GUSTAV KLIMT ZENTRUM AM ATTERSEE
Allee von Schloss Kammer
Hauptstraße 30
4861 Kammer-Schörfling am Attersee
T +43 (0)664 828 39 90
info@klimt-am-attersee.at

GUSTAV
KLIMT
ZENTRUM
AM
ATTERSEE

klimt-am-attersee.at



Öffnungszeiten

15. 04. – 30. 06. & 06. 09. – 26. 10. 2017:
Mi–So und an Feiertagen 10 bis 15 Uhr
01. 07. – 03. 09. 2017: täglich 9 bis 16 Uhr

Vollpreisticket: EUR 6,-
Ermäßigt: EUR 5,-

Unser Besucherservice informiert Sie gerne über mögliche **Tourvarianten**, individuell mit Audioguide oder in Begleitung eines Klimt-Vermittlers aus der Region. **Audioguide-App** erhältlich im Apple Store, Google Store oder auf www.hearonymus.at **iPod Leihgeräte** können im Klimt-Zentrum entlehnt werden.

Opening Hours

15-04-2017 to 30-06-2017,
06-09-2017 to 26-10-2017:
Wed–Sun & Holidays 10 am to 3 pm
01-07-2017 to 03-09-2017:
Mon–Sun 9 am to 4 pm

Regular ticket: EUR 6,-
Concession ticket: EUR 5,-

Our Visitors' Service is happy to provide information about our **various guided tour options**, which include individual tours with an audio guide and tours accompanied by a Klimt guide from the region. Our **audio guide app** is available at the Apple Store, Google Store or via www.hearonymus.at – **iPods** can be loaned from the Klimt Center.

Wissenschaftliche und betriebliche Leitung
Scientific and operational Management



Projektpartner
Project Partner



Kooperationspartner
Cooperation Partner



Mit freundlicher Unterstützung
Kindly supported by





Der Gustav Klimt Themenweg

Der weltberühmte Maler verbrachte die Sommermonate zwischen 1900 und 1916 regelmäßig in dieser Region. Die Kernzone des Gustav Klimt Themenwegs erstreckt sich entlang der Promenade in Kammer-Schörfling und Seewalchen und gibt einen Überblick zu Klimts Leben und Werk sowie den Motiven seines Schaffens in der Umgebung seiner Sommerdomizile Villa Paulick und Villa Oleander am Nordufer des Attersees (T1-T10). Weitere Informationstafeln am Nordufer befinden sich im Bereich der Ortschaft Litzlberg (L1-L5). Am Südufer setzt sich der Themenweg punktuell in Unterach, Steinbach und Weißenbach fort (W1-W3). Das Forsthaus in Weißenbach, Klimts letzte Sommerresidenz am Attersee (1914-1916), wurde von ihm auch zweimal bildlich festgehalten. Die Stelen in den übrigen Gemeinden informieren vertiefend über Klimts Besuche am Attersee.
(Gehzeit pro Richtung: ca. 45 Minuten/1,5 km)

Gustav Klimt Artist Trail

The world-renowned artist regularly spent the summer months between 1900 and 1916 in this region. The main area of the Gustav Klimt Artist Trail along the promenade in Kammer-Schörfling and Seewalchen offers an overview of Klimt's life and oeuvre as well as his motifs near his summer residences Villa Paulick and Villa Oleander on the northern shore of the Attersee (T1-T10). Further information panels on the northern shore can be found in the area surrounding the village of Litzlberg (L1-L5). The Artist Trail continues along the southern shore, with panels in Unterach, Steinbach and Weißenbach (W1-W3). The Forester's House in Weißenbach, Klimt's last lodgings on the Attersee (1914-1916), was twice captured by the artist. The panels in other municipalities afford further insights into Klimt's sojourns on the Attersee.
(Walking time in each direction: approx. 45 minutes/1.5 km)

Der Gustav Klimt Themenweg

Gustav Klimt Artist Trail

